# PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

06-006773

(43)Date of publication of application: 14.01.1994

(51)Int.CI.

HO4N 7/08 HO4N 5/45

(21)Application number: 04-157020

(71)Applicant: HITACHI LTD

(22)Date of filing:

(72)Inventor: YANAI NORIBUMI

**KUZUNUKI SOSHIRO** 

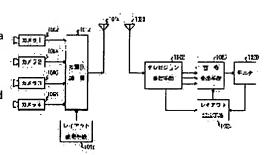
### (54) TELEVISION SIGNAL TRANSMITTER AND TELEVISION SIGNAL DISPLAY DEVICE

(57)Abstract:

PURPOSE: To enable a choice of plural TV signals by multiplying the plural TV signals and layout information to edit them at the transmission, dividing a multiplex signal into the TV signal and layout information at the time of the reception, and synthesizing them into one TV signal according to the layout information.

16.06.1992

CONSTITUTION: The TV signal transmitter is constructed by TV cameras 1002, 1004, 1006, 1008 being TV signal output means, a multiplexer 1012 with a layout setting means 1010 connected, and a transmission antenna 1014. The TV signals from the plural cameras and the 1st layout information prepared by the means 1010 are multiplexed by the device 1012, which are received by the antenna 1014. The receiver is constructed by a reception antenna 1020, and a TV reception means 1022, picture synthesizing means 1026, and monitor 1028 which are connected with a layout setting means 1024. One synthesizing signal is obtained from the 1st layout information contained in a reception signal and the 2nd layout information from the means 1024 and displayed on the monitor 1028.



#### LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

03.02.1999

[Date of sending the examiner's decision of rejection] [Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted

registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

3269851

[Date of registration]

18.01.2002

[Number of appeal against examiner's decision of

rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's decision of

rejection]

[Date of extinction of right]

18.01,2005

# (19)日本国特許庁 (JP) (12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

# 特開平6-6773

(43)公開日 平成6年(1994)1月14日

(51)Int.Cl.5

識別記号

庁内整理番号

FI

技術表示箇所

H 0 4 N 7/08

Z 9070-5C

5/45

審査請求 未請求 請求項の数14(全 22 頁)

(21)出願番号

特願平4-157020

(22)出願日

平成 4年(1992) 6月16日

(71)出願人 000005108

株式会社日立製作所

東京都千代田区神田駿河台四丁目6番地

(72)発明者 箭内 則文

茨城県日立市久慈町4026番地 株式会社日

立製作所日立研究所内

(72)発明者 葛貫 壮四郎

茨城県日立市久慈町4026番地 株式会社日

立製作所日立研究所内

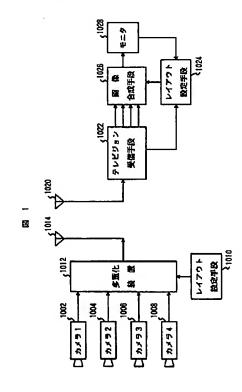
(74)代理人 弁理士 富田 和子

#### (54)【発明の名称】 テレビジョン信号送信装置およびテレビジョン信号表示装置

#### (57)【要約】

【目的】レイアウト情報を多重化した複数のテレビジョ ン信号の受信、レイアウト情報を基にした複数のテレビ ジョン信号の取捨選択と1画面への合成表示が可能なテ レビジョン信号表示装置を提供する。

【構成】テレビジョン信号を受けるテレビジョン受信ア ンテナ1020と、テレビジョン受信手段1022と、 レイアウト設定手段1024と、複数のテレビジョン信 号をレイアウト設定手段1024の出力するレイアウト 情報を基に1つのテレビジョン信号に合成する画像合成 手段1026と、テレビジョン信号を表示するモニタ (レイアウト設定を受付ける) 1028とを有する。放 送局の推奨する画面を構成するためのレイアウト情報ま たはレイアウト設定手段1024のレイアウト情報によ り、画面構成を設定できる。



1

#### 【特許請求の範囲】

【請求項1】複数のテレビジョン信号と、上記複数のテ レビジョン信号を編集するための第1のレイアウト情報 とを多重化した多重化信号を受信する受信手段と、

上記多重化信号をテレビジョン信号と第1のレイアウト 情報とに分離する分離手段と、

第2のレイアウト情報を出力する、受信側のレイアウト 設定手段と、

上記分離された複数のテレビジョン信号を、上記第1ま たは第2のレイアウト情報のうち少なくとも一つによ り、1つのテレビジョン信号に合成する画像合成手段 ٤.

上記合成されたテレビジョン信号を表示するモニタとを 有することを特徴とするテレビジョン信号表示装置。

【請求項2】テレビジョン信号を出力する複数のテレビ ジョン信号出力手段と、

上記複数のテレビジョン信号を編集するための第1のレ イアウト情報を出力するレイアウト設定手段と、

上記複数のテレビジョン出力手段の出力する複数のテレ ビジョン信号に対し、上記第1のレイアウト情報とを多 20 号表示装置において、 重化した多重化信号を出力する多重化手段と、

上記多重化信号を送信する送信手段とを有することを特 徴とするテレビジョン信号送信装置。

【請求項3】請求項1記載のテレビジョン信号表示装置

上記多重化信号は、複数のテレビジョン信号と第1のレ イアウト情報とを1チャネルのテレビジョン信号に多重 化した信号であることを特徴とするテレビジョン信号表

【請求項4】請求項2記載のテレビジョン信号送信装置 30 において. .

上記多重化手段は、上記複数のテレビジョン出力手段の 出力する複数のテレビジョン信号と第1のレイアウト情 報とを1チャネルのテレビジョン信号に多重化すること を特徴とするテレビジョン信号送信装置。

【請求項5】請求項1記載のテレビジョン信号表示装置 において、

上記受信手段は、上記多重化信号を複数のチャネルを介 して受信することを特徴とするテレビジョン信号表示装 層。

【請求項6】請求項1、3または5記載のテレビジョン 信号表示装置において、

上記複数のテレビジョン信号の各々は、各々のテレビジ ョン信号に対するレイアウト情報を有することを特徴と するテレビジョン信号表示装置。

【請求項7】請求項1、3、5または6記載のテレビジ ョン信号表示装置において、

上記レイアウト情報は、少なくともテレビジョン信号に 対して表示の有無の関する情報を有することを特徴とす るテレビジョン信号表示装置。

【請求項8】請求項1、3、5、6または7記載のテレ ビジョン信号表示装置において、

複数のテレビジョン信号から1つを選択して表示する単 一画面表示と、複数のテレビジョン信号から選択した2 つ以上のテレビジョン信号をレイアウト情報を基に合成 して表示する複数画面表示とを切り替える指示を受付け る受付手段と、

上記画像合成手段は、受付けた指示に従って、単一画面 表示と、複数画面表示とを切り替えることを特徴とする 10 テレビジョン信号表示装置。

【請求項9】請求項8記載のテレビジョン信号表示装置 において、

上記受付手段は、画面変更を指示するためのメニュー画 面表示と、テレビジョン信号だけを表示するテレビジョ ン信号画面表示とを切り替える指示を受付、

上記画像合成手段は、受付けた指示に従って、メニュー 画面表示と、テレビジョン信号画面表示とを切り替える ことを特徴とするテレビジョン信号表示装置。

【請求項10】請求項8または9記載のテレビジョン信

上記受付手段は、複数ある映像信号の表示、表示位置、 表示画面のサイズ、表示画面の形状、消去の指示のうち 少なくとも一つを各映像毎に受付、

上記画像合成手段は、受付けた指示に従って、複数ある 映像信号の表示、表示位置、表示画面のサイズ、表示画 面の形状、消去を行うことを特徴とするテレビジョン信 号表示装置。

【請求項11】複数のテレビジョン信号と、上記複数の テレビジョン信号を編集するための第1のレイアウト情 報とを多重化した多重化信号を受信する受信手段と、

上記多重化信号をテレビジョン信号と第1のレイアウト 情報とに分離する分離手段と、

第2のレイアウト情報を出力する、受信側のレイアウト 設定手段と、

上記分離された複数のテレビジョン信号を、上記第1ま たは第2のレイアウト情報のうち少なくとも一つによ り、1つのテレビジョン信号に合成する画像合成手段 と.

上記合成されたテレビジョン信号を出力する出力手段と 40 を有することを特徴とするチューナ。

【請求項12】複数のテレビジョン信号と、上記複数の テレビジョン信号を編集するための第1のレイアウト情 報とを多重化した多重化信号を受信する受信手段と、

上記多重化信号をテレビジョン信号と第1のレイアウト 情報とに分離する分離手段と、

第2のレイアウト情報を出力する、受信側のレイアウト 設定手段と、

上記分離された複数のテレビジョン信号を、上記第1ま たは第2のレイアウト情報のうち少なくとも一つによ 50 り、1つのテレビジョン信号に合成する画像合成手段

Ł.

上記合成されたテレビジョン信号を記録する記録手段と を有することを特徴とするテレビジョン信号記録装置。 【請求項13】複数のテレビジョン信号と、上記複数の テレビジョン信号を編集するための第1のレイアウト情 報とを多重化した多重化信号を受信する受信手段と、 上記多重化信号をテレビジョン信号と第1のレイアウト 情報とに分離する分離手段と、

第2のレイアウト情報を出力する、受信側のレイアウト 設定手段と、

上記分離された複数のテレビジョン信号を、上記第1ま たは第2のレイアウト情報のうち少なくとも一つによ り、1つのテレビジョン信号に合成する画像合成手段

上記合成されたテレビジョン信号を表示するモニタとを 有するテレビジョン信号表示装置において使われるリモ ートコントローラであって、

単一表示画面状態と複数画面表示状態との切り替え指定 のためのボタンと、

表示・消去を指示するボタンと、

表示位置を指示するボタンと、

表示形状を指示するボタンと、

表示・消去または表示位置または表示形状を指定する対 象となる映像を選択するボタンとを有することを特徴と するリモートコントローラ。

【請求項14】任意の機器のリモートコントロール機能 を登録するためのユーザ登録ボタンと、

複数のボタンを押して行う複数の制御を1つのボタンに まとめて定義できるマクロコマンドボタンを有すること を特徴とするリモートコントローラ。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【産業上の利用分野】本発明は、複数の映像信号とレイ アウト情報を多重化したテレビジョン信号を受信し、レ イアウト情報を基に複数のテレビジョン信号の取捨選択 および1画面への合成表示を行う、テレビジョン信号表 示方法およびその装置に関する。

[0002]

【従来の技術】従来は、テレビジョン放送の画面のレイ 中継を複数のカメラで行う時、放送局は、複数のカメラ が出力する複数のテレビジョン信号のなかから放送に使 用するものだけを選択し、選択したテレビジョン信号に ついてのみ拡大・縮小、移動等の編集処理を行い1画面. に合成したうえで放送していた。

[0003]

【本発明が解決しようとする課題】従来は、テレビジョ ン放送に使用するテレビジョン信号の取捨選択は、放送 局が決定していた。そのため、視聴者は放送局側で捨て られた映像を見ることができなかった。このように、視 50 4とを有する。本発明に係るテレビジョン信号表示装置

聴者は映像の選択に関与できず、常に受動的にテレビジ ョン放送を見ざるを得ないという問題があった。

【0004】本発明の目的は、レイアウト情報を多重化 した複数のテレビジョン信号の受信、レイアウト情報を 基にした複数のテレビジョン信号の取捨選択と1画面へ の合成表示が可能なテレビジョン信号表示装置を提供す ることである。

[0005]

【課題を解決するための手段】上記目的を達成するため 10 に、複数のテレビジョン信号と、上記複数のテレビジョ ン信号を編集するための第1のレイアウト情報とを多重 化した多重化信号を受信する受信手段と、上記多重化信 号をテレビジョン信号と第1のレイアウト情報とに分離 する分離手段と、第2のレイアウト情報を出力する、受 信側のレイアウト設定手段と、上記分離された複数のテ レビジョン信号を、上記第1または第2のレイアウト情 報のうち少なくとも一つにより、1つのテレビジョン信 号に合成する画像合成手段と、上記合成されたテレビジ ョン信号を表示するモニタとを有することとしたもので 20 ある。

[0006]

【作用】放送局側では、複数の映像出力手段から得たテ レビジョン信号を捨てずに、受信側に放送する。受信側 のテレビジョン受信手段は、放送局側の放送した複数の テレビジョン信号を出力する。そして、レイアウト情報 を基に1画面に合成する時に、表示の対象とならないテ レビジョン信号が初めて捨てられる。すなわち受信手段 は、複数のテレビジョン信号と、上記複数のテレビジョ ン信号を編集するための第1のレイアウト情報とを多重 30 化した多重化信号を受信する。分離手段は、上記多重化 信号をテレビジョン信号と第1のレイアウト情報とに分 離する。受信側のレイアウト設定手段は、第2のレイア ウト情報を出力する。画像合成手段は、上記分離された 複数のテレビジョン信号を、上記第1または第2のレイ アウト情報のうち少なくとも一つにより、1つのテレビ ジョン信号に合成する。モニタは、上配合成されたテレ ビジョン信号を表示する。

 $[0007_{\circ}]$ 

【実施例】以下、図面を参照しながら本発明の実施例を アウトは放送局が決定していた。たとえば、同一地点の 40 詳細に説明する。図1は、本発明の第1の実施例を示す 構成ブロック図である。本発明に係るテレビジョン信号 送信装置は、テレビジョン信号を出力するテレビジョン 信号出力手段であるテレビカメラ1002、1004、 1006、1008と、1010はレイアウト設定手段 1010と、カメラ1002、1004、1006、1 008の出力するテレビジョン信号とレイアウト設定手 段1010の出力するレイアウト情報を1つのテレビジ ョン信号に変換する多重化手段である多重化装置101 2と、送信手段であるテレビジョン送信アンテナ101

は、1020はテレビジョン受信アンテナ1020と、 分離手段であるテレビジョン受信手段1022と、レイ アウト設定手段1024と、テレビジョン受信手段10 22の出力する複数のテレビジョン信号をレイアウト設 定手段1024の出力するレイアウト情報を基に1つの テレビジョン信号に合成する画像合成手段1026と、 テレビジョン信号を表示するモニタ1028(レイアウ ト設定を受付ける)とを有する。レイアウト設定手段1 010は、放送局の推奨する画面を構成するためのレイ アウト情報を登録する。このレイアウト情報は、テレビ 10 ジョン受信手段1022で受信し受信側のレイアウト設 定手段1024に出力する。視聴者は、放送局の推奨す る画面構成のまま表示させても良いが、レイアウト設定 手段1024のレイアウト情報を変更することにより、 更に視聴者の好みに合った画面構成を設定できる。図2 7は、テレビジョン信号の多重化方法の一例を説明する 図である。1002a、1004a、1006a、10 08aはテレビカメラ1002、1004、1006、 1008が各々出力する第1フレームの画像、1002 b、1004b、1006b、1008bはテレビカメ 20 ラ1002、1004、1006、1008が各々出力 する第2フレームの画像である。たとえば、高精細テレ ビジョン(HDTV)は十分に高い解像度を持つため、 現在放送に使用されているNTSCの複数チャネルを劣 化なしに多重化できる。図28は、テレビジョン信号の 多重化方法の一例を説明する図である。 1002a、1 004a、1006a、1008aはテレビカメラ10 02、1004、1006、1008が各々出力する第 1フレームの画像、1002bはテレビカメラ1002 が出力する第2フレームの画像である。このテレビジョ ン信号の多重化方法を用いると、1フレームの解像度は 劣化しないが、フレーム数は減少する。図29は、テレ ビジョン信号へのレイアウト情報の多重化方法を説明す る図である。300は有効映像領域、302は水平およ び垂直ブランキング領域、310は第1のレイアウト情 報、320は第2のレイアウト情報、330は第3のレ イアウト情報である。水平および垂直ブランキング領域 302に、レイアウト情報310、320、330を多 重化することにより、有効映像領域に妨害を加えること がない。図26は、本発明の詳細な構成ブロック図であ 40 る。10は多チャネルのテレビジョン信号を入力され て、映像信号および音声信号を出力する映像入力手段で ある多チャネルTV受信機、20は画面の幾何変換とグ ラフィックス描画を行うレンダリングプロセッサ、30 は幾何変換後の複数の映像信号を 1 つの表示画面に合成 する画像記憶手段であるフレームメモリ、40は画像記 **憶手段30に格納された複数の映像信号をテレビジョン** 信号に変換する信号変換手段であるDAC、50はテレ ビジョン信号を表示するモニタ、60はモニタ50の表 示面に取り付けられテレビジョン信号表示面の任意座標 50

6 を指定し得る座標入力手段である透明タブレット、70 は前記座標入力手段のインタフェースである透明タブレットインタフェース、80は前記複数の映像入力手段から得られた複数の音声信号を任意の比率でミキシングす

る音声ミキシング手段である音声ミキサ、90は音声信号を出力するスピーカ、100はリモートコントローラの発信する信号を受信する受信手段であるリモコン受信

機、190はバス、200は中央処理プロセッサ(CPU)である。レンダリングプロセッサ20は、映像入力 0 手段10から得られた複数の映像信号に対して長方形の

画面を任意形状の幾何図形に変形させる幾何変換手段 と、画像記憶手段30 に格納された複数の映像信号にグ ラフィックス画像を付与するためのグラフィックス描画

手段とを兼ね備えている。映像入力手段10は受信可能 な多チャネルのテレビジョン信号の映像信号および音声

信号を出力する。これらから、1チャネルのテレビジョ

ン信号の映像信号および音声信号を選択し下記の手順に 従い処理することにより、単一画面表示が実行される。

即ち、レンダリングプロセッサ20は、映像入力手段1 0から得られた1チャネル分の映像信号を、画像記憶手

段30に幾何変換を行わずに書き込む。信号変換手段4

0は、画像記憶手段30に格納された映像信号をモニタ

に表示しうるテレビジョン信号に変換する。また、音声 ミキシング手段80は、映像入力手段10から得られた

1チャネル分の音声信号を他の音声信号とミキシングせ

ずにスピーカ90に出力する。映像入力手段10は受信 可能な多チャネルのテレビジョン信号の映像信号および

音声信号を出力する。これらから、複数チャネルのテレ

ビジョン信号の映像信号および音声信号を選択し下記の 手順に従い処理することにより、複数画面表示が実行さ

れる。即ち、レンダリングプロセッサ20は、複数の映

像信号に対して長方形の画面を任意形状の幾何図形に変 形させ画像記憶手段30に書き込む。信号変換手段40

は、画像記憶手段30 に格納された映像信号をモニタに 表示しうるテレビジョン信号に変換する。また、音声ミ

キシング手段80は、映像入力手段から得られた複数チャネル分の音声信号を任意の比率でミキシングしスピー

カ90に出力する。図2は、単一画面表示を説明する図

である。50はテレビジョン信号を表示するモニタ、60はモニタ50の表示面に取り付けられテレビジョン信

号表示面の任意座標を指定し得る座標入力手段、i30 は電源入断を指示するエリア、i32は単一画面表示・

複数画面表示を指示するエリア、 i 3 4 はチャネル番号 増加を指示するエリア、 i 3 6 はチャネル番号減少を指

増加を指示するエリア、 i 36はチャネル番号減少を指示するエリアである。単一画面表示では、モニタ50の

表示面全体に1つのテレビジョン画面を表示する。図3は、複数画面表示を説明する図である。50はテレビジョン信号を表示するモニタ、60はモニタ50の表示面

に取り付けられテレビジョン信号表示面の任意座標を指 定し得る座標入力手段、 i 30は電源入断を指示するエ

リア、i32は単一画面表示・複数画面表示を指示する エリア、i34はチャネル番号増加を指示するエリア、 i36はチャネル番号減少を指示するエリア、p1は表 示を行う第1のテレビジョン信号画面、p2は表示を行 う第2のテレビジョン信号画面、p3は表示を行う第3 のテレビジョン信号画面である。複数画面表示では、モ ニタ50の表示面全体に複数のテレビジョン画面を表示 し、本図では一例として3画面を合成表示している。図 4は、追加表示の候補を表示した複数画面表示を説明す る図である。plは表示を行う第1のテレビジョン信号 10 画面、p2は表示を行う第2のテレビジョン信号画面、 p3は表示を行う第3のテレビジョン信号画面、p4は 追加表示を行う第1のテレビジョン信号画面の候補、p 「5は追加表示を行う第2のテレビジョン信号画面の候 補、p6は追加表示を行う第3のテレビジョン信号画面 の候補である。図5は、追加表示を完了した複数画面表 示を説明する図である。p 1 は表示を行う第1のテレビ ジョン信号画面、p2は表示を行う第2のテレビジョン 信号画面、p3は表示を行う第3のテレビジョン信号画 面、p4は追加表示を完了した第4のテレビジョン信号 20 画面である。テレビジョン信号画面 p 2、 p 4 のよう に、2つの画面を重ね合わせて表示することもできる。 図6は、メニュー表示を行った複数画面表示を説明する 図である。plは表示を行う第1のテレビジョン信号画 面、p2は表示を行う第2のテレビジョン信号画面、i 20はメニュー表示画面である。画面の設定変更におい ては、テレビジョン信号画面p3とメニュー表示i20 を交互に切り替えて行う。また、テレビジョン信号画面 p2のようにメニュー表示を重ね合わせて行うこともで きる。図7は、画面変更後の複数画面表示を説明する図 である。p1は表示を行う第1のテレビジョン信号画 面、p2は表示を行う第2のテレビジョン信号画面、p 3は画面変更を完了した第3のテレビジョン信号画面で ある。図8は、メニュー表示を説明する図である。i1 は上下方向への拡大・縮小を指示するエリア、i2は上 下方向へのトリミングを指示するエリア、i 3は左右方 向への拡大・縮小を指示するエリア、 i 4 は左右方向へ のトリミングを指示するエリア、i5は上下方向への拡 大・縮小を指示するエリア、i6は上下方向へのトリミ ングを指示するエリア、i 7は左右方向への拡大・縮小 を指示するエリア、i 8は左右方向へのトリミングを指 示するエリア、i9は右上端点の位置を指定するエリ ア、ilOは右下端点の位置を指定するエリア、ill は左下端点の位置を指定するエリア、il2は左上端点 の位置を指定するエリア、il3はテンプレートの選択 を指定するエリア、i 14は標準画面である4角画面の 表示を指定するエリア、il5は音量調節を指定するエ リア、i 16は画面変更を完了したチャネルの表示をメ ニュー消去と同時に実行することを指定するエリア、i 17は画面変更を完了したチャネルの消去をメニュー消 50 リセットする。これにより表示画面は標準的な四角画面

去と同時に実行することを指定するエリア、i20は画 面変更中のチャネルの表示位置を指定するエリアであ る。図9は、表示位置変更を説明する図である。i20 はチャネルの表示位置を指定するエリアである。本図の 上段に示される4角形の画面は、次の手順により下段に 示す表示位置の変更を実行する。第1 にメニュー表示の エリアi20の座標を入力し画面全体の表示位置変更を 選択する。但し、i20に含まれる他のエリアの座標値 は除く。第2に移動分に対応する直線を引く。第3にメ ニュー表示のエリアi20の座標入力を中断し表示位置 変更を終了する。図10は、表示形状指示のうち拡大・ 縮小を説明する図である。 i 3 は左右方向への拡大・縮 小を指示するエリアである。本図の上段に示される4角 形の画面は、次の手順により下段に示す表示形状指示の うちの拡大・縮小を実行する。第1にメニュー表示のエ リアi3の座標を入力し左右方向への拡大・縮小を選択 する。第2 に移動分に対応する直線を引く。第3 にメニ ュー表示のエリア i 3の座標入力を中断し左右方向への 拡大・縮小を終了する。図11は、表示形状指示のうち トリミングを説明する図である。 i 4 は左右方向へのト リミングを指示するエリアである。本図の上段に示され る4角形の画面は、次の手順により下段に示す表示形状 指示のうちのトリミングを実行する。第1にメニュー表 示のエリア i 4 の座標を入力し左右方向へのトリミング を選択する。第2に移動分に対応する直線を引く。第3 にメニュー表示のエリア i 4の座標入力を中断し左右方 向へのトリミングを終了する。図12は、表示形状指示 のうち端点移動による変形を説明する図である。 i 9 は 右上端点の位置を指定するエリアである。本図の上段に 30 示される4角形の画面は、次の手順により下段に示す表 示形状指示のうちの端点移動による変形を実行する。第 1にメニュー表示のエリア i 9の座標を入力し右上の端 点移動による変形を選択する。第2に移動分に対応する 直線を引く。第3にメニュー表示のエリアi9の座標入 力を中断し右上の端点移動による変形を終了する。図1 3は、表示形状指示のうちテンプレートを用いた変形を 説明する図である。 i 13はテンプレートの選択を指定 するエリアである。本図の上段に示される4角形の画面 は、次の手順により下段に示す表示形状指示のうちのテ ンプレートを用いた変形を実行する。メニュー表示のエ リアil3の座標を入力すると、座標値の入力回数に従 ってあらかじめ登録してある複数のテンプレートのなか から1つを選択する。図14は、表示形状指示のうち変 形した画面を標準的な四角画面に戻す手順を説明する図 である。 i 14は標準画面である4角画面の表示を指定 するエリアである。本図の上段に示される4角形の画面 は、次の手順により下段に示す標準的な四角画面に戻す 処理を実行する。メニュー表示のエリアil4の座標を 入力すると、表示形状指示の変形に伴い登録した数値を

に戻る。図15は、透明タブレットを用いたときのテレ ビジョン信号表示方法を説明するフローチャートであ る。f10はフローチャートの開始を示すステップであ る。f12は電源入力をエリアi30への座標入力によ り判断するステップである。fl4は図2に示す単一画 面表示を行うステップである。f15はチャネル選択を 行うステップである。f16は複数画面表示への切り替 えをエリアi32への座標入力により判断するステップ である。 f 18は電源切断をエリアi30への座標入力 により判断するステップである。 f20はフローチャー 10 トの終了を示すステップである。f22は図3に示す複 数画面表示を行うステップである。f24は単一画面表 示への切り替えをエリア i 32への座標入力により判断 するステップである。f26はテレビジョン信号画面p 1へのメニュー表示をplへの座標入力により判断する ステップである。f28はテレビジョン信号画面p2へ のメニュー表示をp2への座標入力により判断するステ ップである。f30はテレビジョン信号画面p3へのメ ニュー表示をp3への座標入力により判断するステップ である。 f 32は図4に示す追加表示のチャネル候補を 20 表示した複数画面表示の実行をp1、p2、p3を除く モニタ50の表示画面への座標入力により判断するステ ップである。f34は電源切断をエリアi30への座標 入力により判断するステップである。f36はフローチ ャートの終了を示すステップである。 f38はテレビジ ョン信号画面 p 1 へのメニュー表示を示すステップであ る。f40はテレビジョン信号画面p2へのメニュー表 示を示すステップである。f42は図6に示すテレビジ ョン信号画面 p 3へのメニュー表示を示すステップであ る。f44はメニューを用いた画面変更の実行を示すス テップである。 f 46 は図4 に示す追加表示のチャネル 候補を表示した複数画面表示を行うステップである。f 48は追加表示のチャネル候補p4の選択をp4への座 標入力により判断するステップである。f50は追加表 . 示のチャネル候補p5の選択をp5への座標入力により 判断するステップである。f52は追加表示のチャネル 候補p6の選択をp6への座標入力により判断するステ ップである。f54は図5に示すチャネル候補p4への 追加表示を完了した複数画面表示を行うステップであ る。 f 5 6 はチャネル候補 p 5 への追加表示を完了した 40 複数画面表示を行うステップである。f58はチャネル 候補p6への追加表示を完了した複数画面表示を行う手 順である。図16は、透明タブレットを用いたときのチ ャネル選択手順を説明するフローチャートである。f1 5 s はチャネル選択を行う手順 f 15の開始点、 f 6 0 はチャネル番号の増加をエリアi34への座標入力によ り判断するステップである。 f62はチャネル番号の減 少をエリアi36への座標入力により判断するステップ である。 f 6 4 はチャネル番号の増加を実行するステッ プである。f66はチャネル番号の減少を実行するステ 50 チャネルの表示を行うことをエリアi16への座標入力

10

ップである。 f 15 e はチャネル選択を行う手順 f 15 の終了点である。図17は、透明タブレットを用いたと きのメニューによる画面変更を説明するフローチャート である。f44sはメニューによる画面変更を行う手順 f 4 4の開始点、f 7 0 は上下方向への拡大・縮小をエ リアilへの座標入力により判断するステップである。 f 7 2は上下方向への拡大・縮小を実行するステップで ある。f74は上下方向へのトリミングをエリアi2へ の座標入力により判断するステップである。f76は上 下方向へのトリミングを実行するステップである。 f7 8は左右方向への拡大・縮小をエリア i 3への座標入力 により判断するステップである。 f80は左右方向への 拡大・縮小を実行するステップである。 f 8 2 は左右方 向へのトリミングをエリアi4への座標入力により判断 するステップである。f84は左右方向へのトリミング を実行するステップである。 f 8 6 は上下方向への拡大 ・縮小をエリアi5への座標入力により判断するステッ プである。 f 8 8 は上下方向への拡大・縮小を実行する ステップである。 f 9 0 は上下方向へのトリミングをエ リアi6への座標入力により判断するステップである。 f92は上下方向へのトリミングを実行するステップで ある。f94は左右方向への拡大・縮小をエリアi7へ の座標入力により判断するステップである。f96は左 右方向への拡大・縮小を実行するステップである。f9 8は左右方向へのトリミングをエリア i 8への座標入力 により判断するステップである。f100は左右方向へ のトリミングを実行するステップである。 f 102は右 上端点の移動をエリアi9への座標入力により判断する ステップである。 f 104 は右上端点の移動を実行する ステップである。f106は右下端点の移動をエリアi 10への座標入力により判断するステップである。 f 1 08は右下端点の移動を実行するステップである。 f 1 10は左下端点の移動をエリア i 11への座標入力によ り判断するステップである。 f 1 1 2 は左下端点の移動 を実行するステップである。 f 1 1 4 は左上端点の移動 をエリアill2への座標入力により判断するステップで ある。 f 116 は左上端点の移動を実行するステップで ある。f 1 1 8 はテンプレートの選択をエリア i 1 3 へ の座標入力により判断するステップである。f120は テンプレートの選択を実行するステップである。f12 2は標準画面である4角画面の表示をエリアi14への 座標入力により判断するステップである。f124は4 角画面の表示を実行するステップである。 f 126は音 **量調節をエリアill5への座標入力により判断するステ** ップである。f128は音量調節を実行するステップで ある。f130はチャネルの画面表示位置の移動をエリ アi20への座標入力により判断するステップである。 f 132は画面表示位置の移動を実行するステップであ る。f134は画面変更を完了後メニュー消去と同時に

12

により判断するステップである。 f 136はメニュー消 去と同時にチャネルの表示を実行するステップである。 f 138は画面変更を完了後メニュー消去と同時にチャ ネルの消去を行うことをエリア i 17への座標入力によ り判断するステップである。f140はメニュー消去と 同時にチャネルの消去を実行するステップである。 f4 4 e はメニューによる画面変更を行う手順 f 4 4 の終了 点である。図18は、画面変更に必要な数値を登録する テーブルである。図19は、テレビジョン信号表示装置 およびその他の機器をリモートコントロールするための 10 リモートコントローラの構成を説明する図である。Γ1 は上下方向への拡大・縮小を指示するボタン、r2は上 下方向へのトリミングを指示するボタン、 r 3は左右方 向への拡大・縮小を指示するボタン、r4は左右方向へ のトリミングを指示するボタン、 r5 は上下方向への拡 大・縮小を指示するボタン、r6は上下方向へのトリミ ングを指示するボタン、r7は左右方向への拡大・縮小 を指示するボタン、 r 8 は左右方向へのトリミングを指 示するボタン、r9は右上端点の位置を指定するボタ ン、r 10は右下端点の位置を指定するボタン、r 11 20 への座標入力により判断するステップである。f 2 2 4 は左下端点の位置を指定するボタン、「12は左上端点 の位置を指定するボタン、 r 13はテンプレートの選択 を指定するボタン、 r 1 4 は標準画面である 4 角画面の 表示を指定するボタン、 r 15 は音量調節を指定するボ タン、r 16は画面変更を完了したチャネルの表示をメ ニュー消去と同時に実行することを指定するボタン、r 17は画面変更を完了したチャネルの消去をメニュー消 ・去と同時に実行することを指定するボタン、 r 2 0 は画 面変更中のチャネルの表示位置を指定するボタン、 r 2 5はメニュー表示を指示するボタン、r30は電源入断 30 を指示するボタン、r32は単一画面表示・複数画面表 示を指示するボタン、Γ34はチャネル番号表示を指示 するボタン、r40は左への座標点移動を指示するボタ ン、 r 4 2 は上への座標点移動を指示するボタン、 r 4 4は下への座標点移動を指示するボタン、r 46は右へ の座標点移動を指示するボタン、 r 5 0 はボタン r 5 1 から「62からなるチャネル番号ボタン群、「70はボ タンr1からr17までおよびr20からなるアイコン 選択ボタン群、r80はユーザ登録ボタン群、r90は ユーザマクロ登録ボタン群、r100はリモートコント ローラ本体である。ユーザ登録ボタン群 r 80、ユーザ マクロ登録ボタン群r90の機能については、後述す る。図20は、チャネル番号を表示した複数画面表示を 説明する図である。plはチャネル番号を表示した第1 のテレビジョン信号画面、p2はチャネル番号を表示し た第2のテレビジョン信号画面、p3はチャネル番号を 表示した第3のテレビジョン信号画面である。図21 は、チャネル番号およびメニュー表示を行った複数画面 表示を説明する図である。plはチャネル番号を表示し た第1のテレビジョン信号画面、p2はチャネル番号を 50

表示した第2のテレビジョン信号画面、i20はメニュ ー表示画面である。図22は、リモートコントローラを 用いたときのテレビジョン信号表示方法を説明するフロ ーチャートである。f200はフローチャートの開始を 示すステップである。 f 202は電源入力をボタン r 3 0への座標入力により判断するステップである。f20 4は図2に示す単一画面表示を行うステップである。 f 206はチャネル選択を行うステップである。f208 は複数画面表示への切り替えをボタンィ32への座標入 力により判断するステップである。f210は電源切断 をボタン r 30への座標入力により判断するステップで ある。 f 2 1 2 はフローチャートの終了を示すステップ である。 f 2 1 4 は図 2 0 に示す複数画面表示を行うス テップである。 f 2 1 6 はチャネル選択を行うステップ である。f218は単一画面表示への切り替えをボタン r32への座標入力により判断するステップである。f 220は表示中のいずれかのテレビジョン信号画面への メニュー表示をボタンr25への座標入力により判断す るステップである。f222は電源切断をボタンr30 はフローチャートの終了を示すステップである。 f22 6は第1チャネルのテレビジョン信号画面 p 1へのメニ ュー表示をボタンr51の入力により判断するステップ である。f228は第6チャネルのテレビジョン信号画 面p2へのメニュー表示をボタンr56の入力により判 断するステップである。 f230は第12チャネルのテ レビジョン信号画面 p 3へのメニュー表示をボタン r 6 2の入力により判断するステップである。 f 232はテ レビジョン信号画面 p 1 へのメニュー表示を示すステッ プである。 f 2 3 4 はテレビジョン信号画面 p 2 へのメ ニュー表示を示すステップである。f236は図21に 示すテレビジョン信号画面 p 3 へのメニュー表示を示す ステップである。f238はメニューを用いた画面変更 の実行を示す手順である。図23は、リモートコントロ ーラを用いたときの単一画面表示でのチャネル選択手順 を説明するフローチャートである。 f206 s はチャネ ル選択を行う手順 f 2 0 6 の開始点、 f 2 4 0 は第 1 チ ャネルの表示をボタンァ51の入力により判断するステ ップである。 f 2 4 2 は第 1 チャネルの表示を実行する ステップである。 f 2 4 4 は第2 チャネルの表示をボタ ンr52の入力により判断するステップである。f24 6は第2チャネルの表示を実行するステップである。 f 248は第12チャネルの表示をボタンr62の入力に より判断するステップである。f250は第12チャネ ルの表示を実行するステップである。f206eはチャ ネル選択を行う手順 f 206の終了点である。図24 は、リモートコントローラを用いたときの複数画面表示 でのチャネル選択手順を説明するフローチャートであ る。 f 2 1 6 s はチャネル選択を行う手順 f 2 1 6 の開 始点、f260は第1チャネルの表示または消去の有無

30

をボタン r 51の入力により判断するステップである。 f262は第1チャネルの表示または消去の状態を判断 するステップである。 f 2 6 4 は第1 チャネルの表示を 実行するステップである。 f266は第1チャネルの消 去を実行するステップである。f270は第2チャネル の表示または消去の有無をボタンr52の入力により判 断するステップである。f272は第2チャネルの表示 または消去の状態を判断するステップである。 f 2 7 4 は第2チャネルの表示を実行するステップである。 f 2 76は第2チャネルの消去を実行するステップである。 f280は第12チャネルの表示または消去の有無をボ タンr62の入力により判断するステップである。f2 82は第12チャネルの表示または消去の状態を判断す るステップである。f284は第12チャネルの表示を 実行するステップである。f286は第12チャネルの 消去を実行するステップである。f216eはチャネル 選択を行う手順f216の終了点である。以上の手順に より、1回ボタンを押す操作により、消去されているチ ャネルは表示され、表示されているチャネルは消去され る。図25は、リモートコントローラを用いたときのメ ニューによる画面変更を説明するフローチャートであ る。 f 238 s はメニューによる画面変更を行う手順 f 238の開始点、f300は上下方向への拡大・縮小を ボタンr1の入力により判断するステップである。f3 02は上下方向への拡大・縮小を実行するステップであ る。f304は上下方向へのトリミングをボタンr2の 入力により判断するステップである。f306は上下方 向へのトリミングを実行するステップである。 f 308 は左右方向への拡大・縮小をボタンr 3の入力により判 断するステップである。f310は左右方向への拡大・ 縮小を実行するステップである。f312は左右方向へ のトリミングをボタン г 4の入力により判断するステッ プである。 f 3 1 4 は左右方向へのトリミングを実行す るステップである。 f 3 1 6 は上下方向への拡大・縮小 をボタンr5の入力により判断するステップである。f 318は上下方向への拡大・縮小を実行するステップで ある。 f 320は上下方向へのトリミングをボタン r 6 の入力により判断するステップである。f322は上下 方向へのトリミングを実行するステップである。f32 4は左右方向への拡大・縮小をボタンr7の入力により 判断するステップである。 f 3 2 6 は左右方向への拡大 ·縮小を実行するステップである。 f 328は左右方向 へのトリミングをボタン r 8の入力により判断するステ ップである。f330は左右方向へのトリミングを実行 するステップである。f332は右上端点の移動をボタ ンr9の入力により判断するステップである。f334 は右上端点の移動を実行するステップである。f336 は右下端点の移動をボタンrlOの入力により判断する ステップである。f338は右下端点の移動を実行する ステップである。 f 3 4 0 は左下端点の移動をボタン r

14

11の入力により判断するステップである。 f342は 左下端点の移動を実行するステップである。 f 3 4 4 は 左上端点の移動をボタン r 12の入力により判断するス テップである。f346は左上端点の移動を実行するス テップである。f348はテンプレートの選択をボタン r 13の入力により判断するステップである。f350 はテンプレートの選択を実行するステップである。 f3 52は標準画面である4角画面の表示をボタンr 14の 入力により判断するステップである。f354は4角画 面の表示を実行するステップである。 f 356は音量調 節をボタン「15の入力により判断するステップであ る。 f 358は音量調節を実行するステップである。 f 360はチャネルの画面表示位置の移動をボタン r 20 の入力により判断するステップである。 f362は画面 表示位置の移動を実行するステップである。f364は 画面変更を完了後メニュー消去と同時にチャネルの表示 を行うことをボタン r 16の入力により判断するステッ プである。f366はメニュー消去と同時にチャネルの 表示を実行するステップである。f368は画面変更を 完了後メニュー消去と同時にチャネルの消去を行うこと をボタン r 17の入力により判断するステップである。 f370はメニュー消去と同時にチャネルの消去を実行 するステップである。 f 238 e はメニューによる画面 変更を行う手順 f 2 3 8 の終了点である。なお、上記の ユーザ登録ボタンと、マクロコマンドボタンはテレビジ ョンのリモコンに限らず、任意の機器に適用できるもの である。すなわち、任意の機器のリモートコントロール 機能を登録するためのユーザ登録ボタンと、複数のボタ ンを押して行う複数の制御を1つのボタンにまとめて定 義できるマクロコマンドボタンを有するリモートコント ローラにより、操作性が良くなる。本発明を用いれば、 1つのチャネルを選択して視聴するテレビジョンの従来 からの受動的な使い方と、操作の容易なインタフェース により、テレビジョン画面のレイアウトを視聴者の側で 設定するという能動的な使い方とが出来る。また、電源 投入時は1つのチャネルを選択して視聴する従来からの 使い方が設定されるので、レイアウトを設定できること を知らない人でもとまどうことがない。本発明は、さら に、スポーツ中継など複数のカメラを活用するテレビジ ョン放送、および放送を受信するテレビジョン機器への 適用が考えられる。また、本発明はテレビジョン表示手 段に限らず、チューナにも適用できる。すなわち、複数 のテレビジョン信号と、上記複数のテレビジョン信号を 編集するための第1のレイアウト情報とを多重化した多 重化信号を受信する受信手段と、上記多重化信号をテレ ビジョン信号と第1のレイアウト情報とに分離する分離 手段と、第2のレイアウト情報を出力する、受信側のレ イアウト設定手段と、上記分離された複数のテレビジョ ン信号を、上記第1または第2のレイアウト情報のうち 50 少なくとも一つにより、1つのテレビジョン信号に合成

する画像合成手段と、上記合成されたテレビジョン信号 を出力する出力手段とを有するチューナにも適用でき る。さらに、VTR等の記録装置にも本発明は適用でき る。すなわち、複数のテレビジョン信号と、上記複数の テレビジョン信号を編集するための第1のレイアウト情 報とを多重化した多重化信号を受信する受信手段と、上 記多重化信号をテレビジョン信号と第1のレイアウト情 報とに分離する分離手段と、第2のレイアウト情報を出 力する、受信側のレイアウト設定手段と、上記分離され イアウト情報のうち少なくとも一つにより、1つのテレ ビジョン信号に合成する画像合成手段と、上記合成され たテレビジョン信号を記録する記録手段とを有するVT Rによれば、複数のカメラからの画像を編集し、または なまのソースのままで記録し、再生ができる。図30 は、テレビジョン信号表示装置およびその他の機器を有 するシステムの一実施例を説明する図である。本システ ムは、テレビジョン信号表示装置1と、ビデオディスク. 2と、3ビデオテープレコーダ3と、オーディオレコー ダ4と、オーディオアンプ5と、左スピーカ6Lと、右 20 スピーカ6Rと、テレビジョン信号を表示するモニタ5 0と、テレビジョン信号表示装置1へのコマンドをリモ ートコントローラから受信する受信器100と、ビデオ ディスク2へのコマンドをリモートコントローラから受 信する受信器102と、ビデオテーブレコーダ3へのコ マンドをリモートコントローラから受信する受信器10 4と、オーディオレコーダ4へのコマンドをリモートコ ントローラから受信する受信器103と、オーディオア ンプ5へのコマンドをリモートコントローラから受信す る受信器108とを有する。V1はビデオディスク2か 30 らテレビジョン信号表示装置1へのテレビジョン信号、 V2はビデオテープレコーダ3からテレビジョン信号表 示装置1へのテレビジョン信号、A1はビデオディスク 2からオーディオアンプ5への音声信号、A2はビデオ テーブレコーダ3からオーディオアンプ5への音声信 号、A3はオーディオレコーダ4からオーディオアンプ 5への音声信号である。同図を用いて、図19に示すり モートコントローラ г 100のユーザ登録ボタン群 г 8 0、及びユーザマクロ登録ボタン群 r 90の機能を説明 する。従来は、ビデオディスク2、ビデオテーブレコー 40 ダ3、オーディオレコーダ4、オーディオアンプ5の各 々に対し専用のリモートコントローラを使用していた。 リモートコントローラr100のユーザ登録ボタン群r 80のそれぞれのボタンには、これら複数のリモートコ ントローラのコマンドを1つずつ記憶することができ る。複数の機器を操作する時は、それぞれの機器のコマ ンドを登録した、ユーザ登録ボタン群R80のボタンを 順番に押してゆく。これに対し、ユーザマクロ登録ボタ ン群 r 9 0 は、ユーザマクロ登録ボタンのいずれか1つ を押すと、複数の機器に対するコマンドを連続して発信 50 形を説明する説明図。 16

する機能を持っている。一つのユーザマクロ登録ボタン には、複数の機器に対するコマンドをあらかじめ登録し ておく必要がある。ユーザマクロ登録ボタンに登録でき るのはコマンドの種類だけではなく、コマンドの発信順 序も登録できる。図31は、ユーザマクロ登録ボタンの 動作の一例を説明するフローチャートである。ユーザマ クロ登録ボタン群 r 90のいずれか1つのボタンを押す と、まず、テレビジョン信号表示装置 1 を制御するコマ ンドをリモートコントローラr 100から受信器100 た複数のテレビジョン信号を、上記第1または第2のレ 10 に対し発信し、次に、ビデオディスク2を制御するコマ ンドをリモートコントローラr100から受信器102 に対し発信し、次に、ビデオテーブレコーダ3を制御す るコマンドをリモートコントローラェ100から受信器 104に対し発信し、次に、オーディオレコーダ4を制 御するコマンドをリモートコントローラr100から受 信器106に対し発信し、最後に、オーディオアンプ5 を制御するコマンドをリモートコントローラr100か ら受信器10.8に対し発信する。本フローチャートで は、各機器に対し1つずつのコマンドを発信するユーザ マクロ登録ボタンの動作を示しているが、コマンドの発 信対象とならない機器があっても良いし、1つの機器に 対し2つ以上のコマンドを発信するよう登録しても良

#### [0008]

【発明の効果】本発明によれば、レイアウト情報を多重 化した複数のテレビジョン信号の受信、レイアウト情報 を基にした複数のテレビジョン信号の取捨選択と1画面 への合成表示が可能なテレビジョン信号表示装置を提供 できる。

#### 【図面の簡単な説明】

- 【図1】本発明の第1の実施例を示す構成ブロック図。
- 【図2】単一画面表示を説明する説明図。
- 【図3】複数画面表示を説明する説明図。
- 【図4】追加表示の候補を表示した複数画面表示を説明 する説明図。
- 【図5】追加表示を完了した複数画面表示を説明する説 明図。
- 【図6】メニュー表示を行った複数画面表示を説明する 説明図。
- 【図7】画面変更後の複数画面表示を説明する説明図。
  - 【図8】メニュー表示を説明する説明図。
  - 【図9】表示位置変更を説明する説明図。
  - 【図10】表示形状指示のうち拡大・縮小を説明する説 明図。
  - 【図11】表示形状指示のうちトリミングを説明する説 明図。
  - 【図12】表示形状指示のうち端点移動による変形を説 明する説明図。
- 【図13】表示形状指示のうちテンプレートを用いた変

【図14】表示形状指示のうち変形した画面を標準的な 四角画面に戻す手順を説明する説明図。

【図15】透明タブレットを用いたときのテレビジョン 信号表示方法を説明するフローチャート。

【図16】透明タブレットを用いたときのチャネル選択 手順を説明するフローチャート。

【図17】透明タブレットを用いたときのメニューによる画面変更を説明するフローチャート。

【図18】画面変更に必要な数値を登録するテーブル。

【図19】リモートコントローラの構成を説明する説明 10 化方法を説明する説明図。
□ 「図30】テレビジュンの

【図20】チャネル番号を表示した複数画面表示を説明 する説明図。

【図21】チャネル番号およびメニュー表示を行った複数画面表示を説明する説明図。

【図22】リモートコントローラを用いたときのテレビ ジョン信号表示方法を説明するフローチャート。

【図23】リモートコントローラを用いたときの単一画 面表示でのチャネル選択手順を説明するフローチャー ト。

【図24】リモートコントローラを用いたときの複数画 面表示でのチャネル選択手順を説明するフローチャー \* **\* \rightarrow** 

【図25】リモートコントローラを用いたときのメニューによる画面変更を説明するフローチャート。

18

【図26】本発明の詳細な構成ブロック図。

【図27】テレビジョン信号の多重化方法の一例を説明 する説明図。

【図28】テレビジョン信号の多重化方法の一例を説明 する説明図。

【図29】テレビジョン信号へのレイアウト情報の多重 0 化方法を説明する説明図。

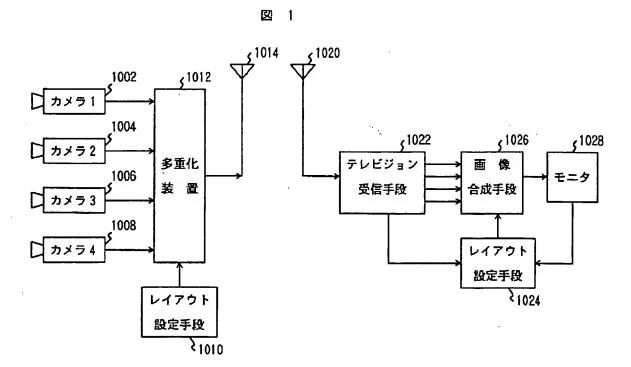
【図30】テレビジョン信号表示装置およびその他の機器を有するシステムのブロック図。

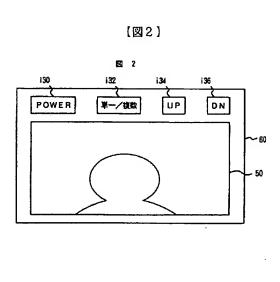
【図31】リモートコントローラの動作を示すフローチャート。

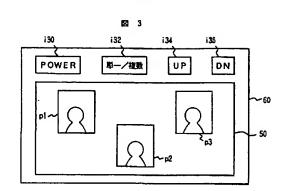
【符号の説明】

1002、1004、1006、1008…カメラ、1 010…レイアウト設定手段、1012…多重化装置、 1014…テレビジョン送信アンテナ、1020…テレ ビジョン受信アンテナ、1022…テレビジョン受信手 20 段、1024…レイアウト設定手段、1026…画像合 成手段、1028…モニタ。

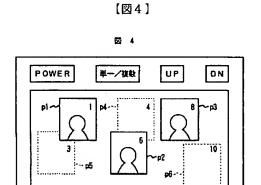
【図1】

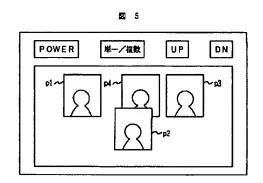




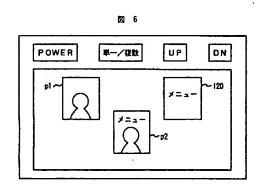


【図3】

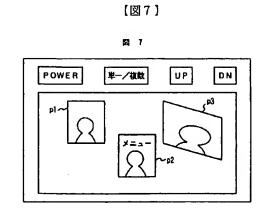


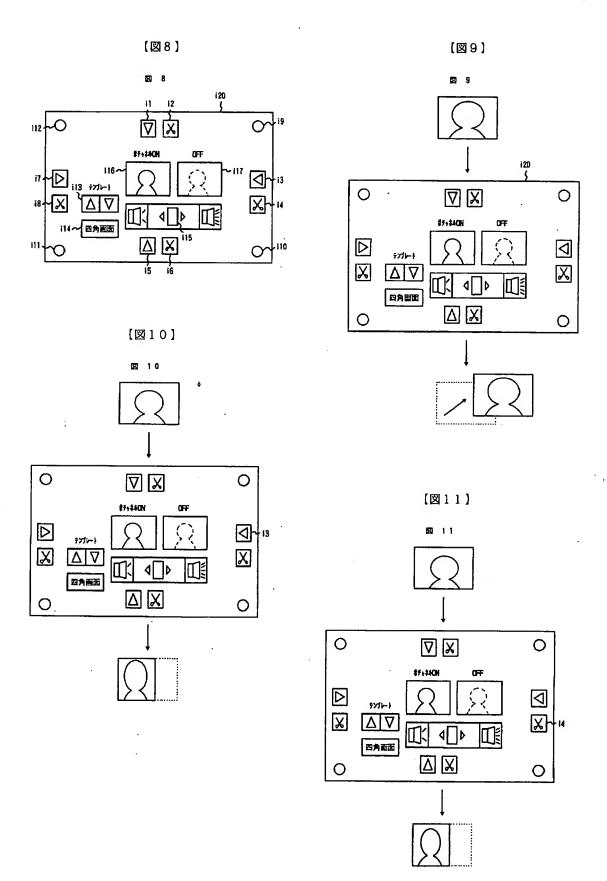


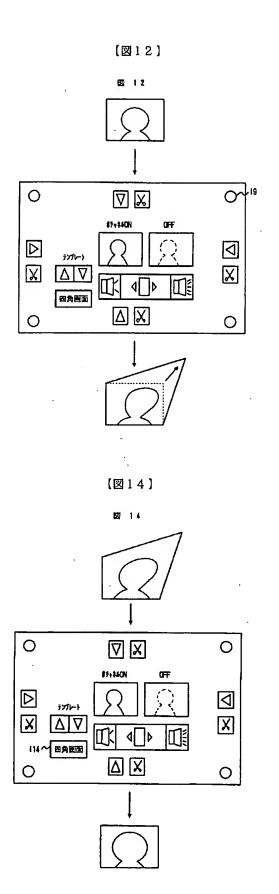
【図5】

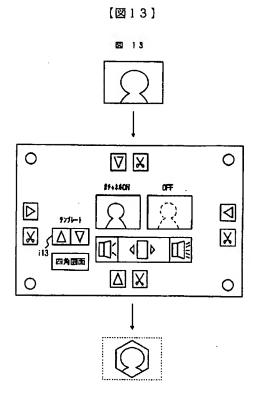


【図6】









【図18】

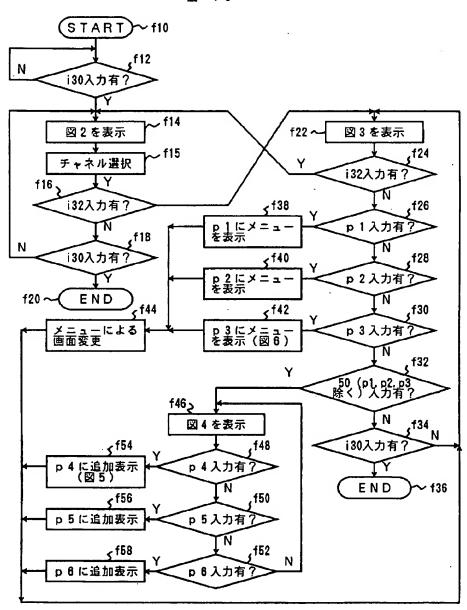
四 18

項目 チャネル	表示・消去	表示位置変更					
		右上	右下	左下	左上		
#1	表示	α1, Y1>	α1, Y1>	QU' AD	α1, ¶>		
# 2	表示	O(2, Y2>	Q2, Y2>	012, Y2	OCZ. 172>		
#n	消去	O(n. Yn)	O'M, Yns	OVA. Yao	Cin, Yn>		

項目		****			
チャネル	杜	न क	在下	ᅔᅶ	表示形状指示
#1	αι, γι>	<b>CK1. Y1&gt;</b>	<xi. yi=""></xi.>	α1, Y1>	ランがトート悟し
# 2	012, 172>	CX2, Y2>	CX2, Y2>	OC2, Y2>	977b-181
#n	Oth, This	O(n. Yn>	∢n, Yn>	On. Yn>	ランフレート#2

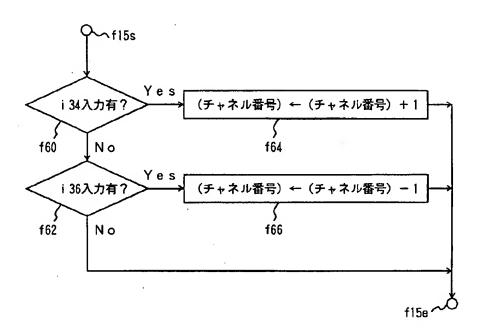
【図15】

図 15

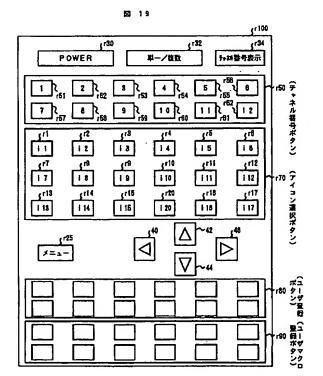


【図16】

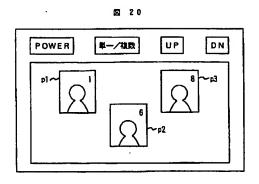
図 16



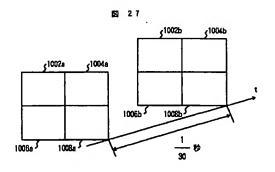
【図19】



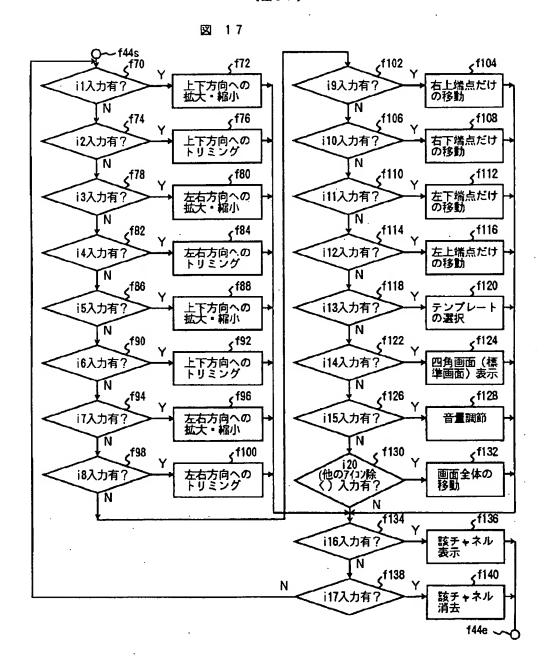
【図20】



【図27】



【図17】



[図23] 【図21】 ES 2 1 図 23 UP 単一/複数 POWER DN ∿f206s メニュー r51入力有? #1チャネル表示 f240 NO f242 r52入力有? #2チャネル表示 f244 f246

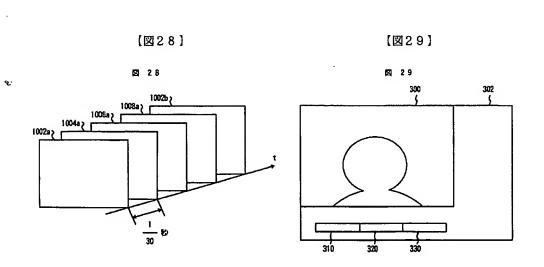
r62入力有?

Νo

f248

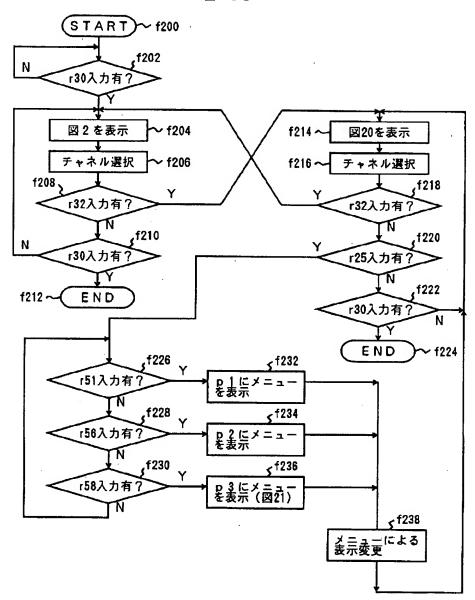
f250

f206e ~



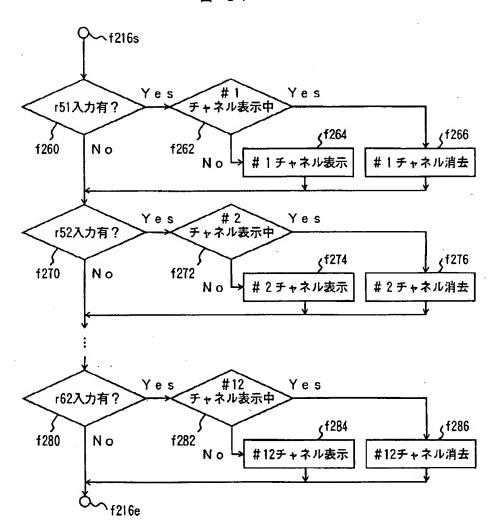
【図22】

図 22



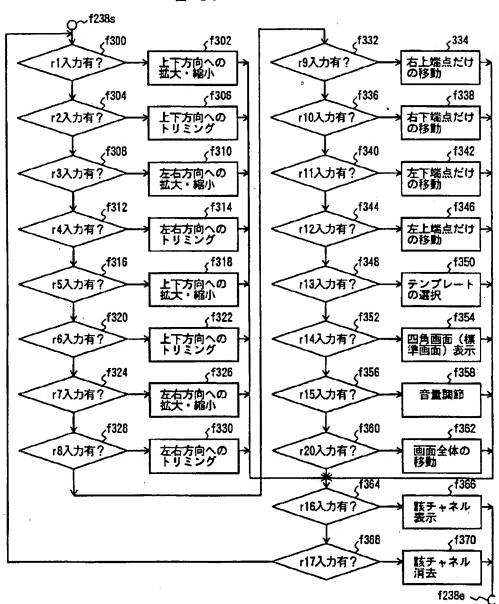
【図24】

図 24



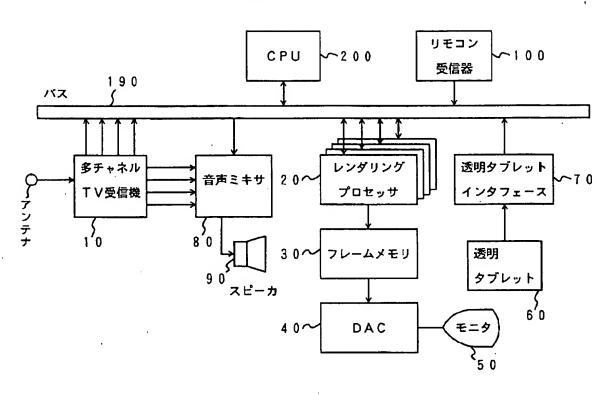
【図25】

図 25



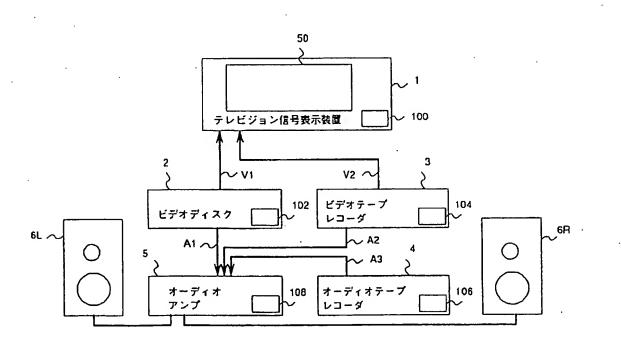
【図26】

図 26



【図30】

図 30



## 【図31】

## 図 31

